

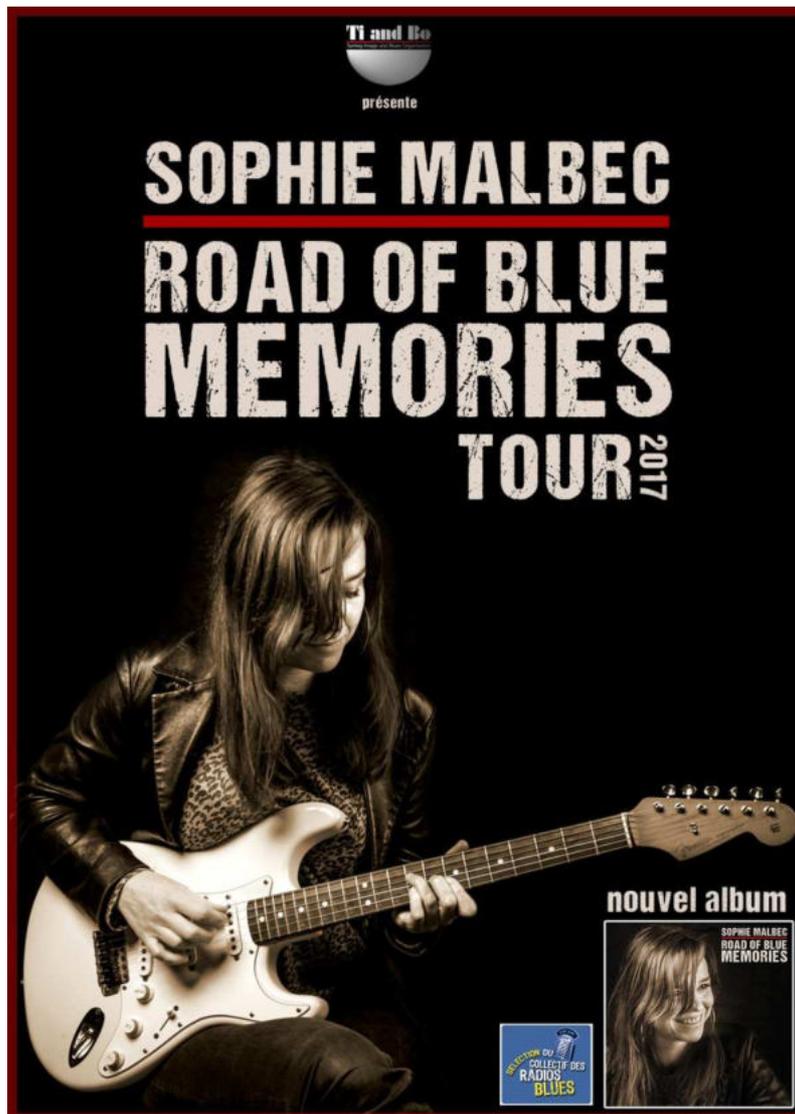
LA MAISON DU BLUES / LES NEWS DE BLACK JACK

Les concerts :

SOPHIE MALBEC BLUES BAND (FR)

Samedi 10 juin 2017 à 21h

Ouverture des portes 20h et concert à 21h



Sophie Malbec est incontestablement la guitariste chanteuse française de Blues qui a le vent en poupe ! Riche de son parcours, elle vous ravit sur scène par son magnétisme allié à une énergie débordante ! Son style oscille entre Blues, Folk, Blues-Rock à travers ses compositions aux textes soignés et des reprises qu'elle revisite avec ses trois talentueux acolytes ! C'est en 2000 qu'elle remporte à Paris à l'unanimité du jury le tremplin «Nouveaux Talents du Blues » avec son groupe, le power trio Electric Lady Band avec lequel elle tourne pendant 2 ans, ce qui lui permettra de faire ses premières armes sur scène. Elle décide ensuite de se produire en solo, s'accompagnant de sa guitare, d'une grosse caisse et d'une cymbale charleston pour un répertoire s'orientant de plus en plus vers le Blues. Sous le nom d'Electric

Lady elle ouvre pour de prestigieux artistes tels que Ana Popovic, Adrian Byron Burns ...
Par la suite elle fait partie de plusieurs projets musicaux, ce qui lui permet d'enrichir ses influences musicales et d'élargir son horizon artistique.

C'est en 2009 qu'elle rencontre le bassiste Pierre Gibbe ainsi que l'un de ses amis, l'harmoniciste Pierre Capony, et commence à jouer avec eux dans différents projets. Suivie par un public très fidèle et de plus en plus nombreux ainsi que saluée par la critique régionale à de nombreuses reprises, elle décide en 2011 de monter son propre groupe. Mais c'est seulement en 2014, après une pause maternité de 3 ans qu'elle réalise ce projet !
Comment la décrire à la tête de son blues band ?

Un vrai chef ! « Une classe impertinente » comme l'a souligné un journaliste !
De prestigieux artistes ne s'y sont pas trompés à l'instar de Larry Garner, Ana Popovic, Otis Grand ou Linsey Alexander qui l'ont invitée à jammer sur scène avec eux.

Entourée par ses trois excellents musiciens, Pierre Gibbe à la basse, Pierre Capony à l'harmonica et Yannick Urbani à la batterie, elle sort son premier album studio "Road Of Blue Memories", présenté le 26 novembre 2016 en première partie de la tournée du Chicago Blues Festival au Fil à St Etienne (42). Album réalisé en collaboration avec l'artiste texan Neal Black. Une co-production de Sophie Malbec et Ti and Bo.

Petite restauration possible : planche de charcuterie fromage, tarte ou cake salé, gâteaux, glaces... Pour nous faciliter notre organisation, si vous souhaitez manger sur place, *dans la mesure du possible, dites le nous lors de votre réservation*. Merci d'avance !

Réservations : 02 24 77 71 58 ou E-mail : lamaisondublues@gmail.com

BOOGIE RAMBLERS

Un grand merci pour le super concert que nous ont donné les Boogie Ramblers, en alternant leurs compositions et des reprises très bien choisies, ils auront entraîné le public sur le « Dance floor », une première à la Maison du Blues !

Petite démonstration de cuillères pour le rappel en compagnie d'Hervé, artistes toutes disciplines, qui nous a offert comme cadeau de bienvenue à Châtres sur Cher, le très bel aigle dans la vitrine, une sculpture réalisée à la tronçonneuse !!!.



Les Boogie Ramblers en action



Le rappel avec Hervé aux cuillères

Le Café associatif

Pour rappel, les adhérents peuvent venir le vendredi à partir de 17h30 jusqu'à 23h, ainsi que le dimanche de 11h à 14h. Vous pouvez venir avec des amis, même non adhérents, faire découvrir le lieu, passer un moment agréable en musique en prenant un verre ou/et en grignotant quelques petites choses. Une sortie relaxe pour le week-end !

Un lieu à découvrir : La P'art-queterie

Si un de ces jours d'été vous souhaitez aller vous dépayser, dans un lieu insolite et atypique, il faut aller rendre visite à Christophe et Frédérique qui vous feront découvrir ce véritable Juke Joint à Fresselines dans la Creuse. Depuis 4 ans, le Blues est à l'honneur, tout comme les Arts en général, dans cette ancienne parqueterie à l'esthétique post-industrielle, transformée en resto-concerts champêtre. Si vous n'avez pas les moyens d'aller dans le Mississippi, alors allez à la P'Art-queterie, ça vous fera patienter !

Nous avons lié la découverte de ce lieu (c'était la première fois), aux retrouvailles avec Philippe Ménard qui est programmé à la Maison du Blues le samedi 11 novembre. Ce véritable homme orchestre, certainement le premier en France à avoir développé cette formule de One Man Band Blues, était entouré de 7 guitares, une batterie complète dotée de 6 pédales, tout en chantant et jouant de l'harmonica, impressionnant ! Je peux vous assurer que Philippe n'a rien perdu de sa fougue et de son implication dans ses prestations, il est au contraire comme le bon vin, plus il vieillit, meilleur il est ! Ce fut donc une soirée très réussie et je vous recommande ce petit détour.

Renseignements /Tel : 06.84.13.72.94.



Philippe Ménard en concert à la P'Art-queterie à Fresselines

Peu de lieu en France comme La P'Art-queterie ou la Maison du Blues, alors unissons nous, pour que ces lieux puissent perpétuer le Blues comme nous l'aimons, en live !